

THANK YOU & GOOD NIGHT PRODUCTIONS
ET FILMS DE FORCE MAJEURE
PRÉSENTENT

MITRA

UN FILM DE JORGE LEÓN



MITRA

UN FILM DE/ A FILM BY
JORGE LEÓN

Hiver 2012 - Internée contre son gré dans un hôpital psychiatrique à Téhéran, Mitra Kadivar, psychanalyste iranienne, entame une correspondance par courriel avec Jacques-Alain Miller, fondateur de l'Association Mondiale de Psychanalyse.

Été 2017 - une équipe artistique s'inspire de ces échanges pour créer un opéra en s'empeignant de la réalité d'un hôpital psychiatrique.

Winter 2012 - Interned against her will in a psychiatric hospital in Tehran, Iranian psychoanalyst Mitra Kadivar begins a correspondence by email with Jacques-Alain Miller, founder of the World Association of Psychoanalysis.

Summer 2017 - an artistic team creates an opera inspired by these exchanges while absorbing the reality of a psychiatric hospital.

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR

Jorge León

PRODUIT PAR

Geneviève De Bauw
& Jean-Laurent Csinidis

IMAGE

Thomas Schira,
Jorge León,
Aliocha Van der Avoort

SON Quentin Jacques,
Pierre Armand

MONTAGE

Marie-Hélène Mora

ETALONNAGE

Miléna Trivier

MIXAGE Benoît Biral

MUSIQUE ORIGINALE

Eva Reiter,
George van Dam

AVEC LA PARTICIPATION DE
L'ENSEMBLE ICTUS ET DE LA
MMACADEMY

www.mitra-film.com - contact: info@mitra-film.com



PRODUCTION



PRÉSENTÉ PAR



magellan

rtbf



COPRODUCTION : PRESENT PERFECT, SOPHIMAGES, MAGELLAN FILMS, LE CBA, LE FRESNOY, LYON CAPITALE TV, RTBF - UNITÉ DE PROGRAMMES DOCUMENTAIRES DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DU FIDLAB, DE LA FONDATION CAMARGO, ET DU PROGRAMME CRÉATIVE EUROPE - MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE, PRÉSENTÉ AU VENICE GAP FINANCING MARKET 2017, PRODUIT AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, AVEC LE SOUTIEN DU FONDS D'AIDE À L'INNOVATION AUDIOVISUELLE DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE (CNC), DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, AVEC LA PARTICIPATION DU DICREÁM, AVEC LE SOUTIEN DE LA SACEM, AVEC L'AIDE DU FONDS AUDIOVISUEL DE FLANDRE (VAF), AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE, DU GMEM ET DE L'IRCAM.

THANK YOU & GOOD NIGHT PRODUCTIONS
ET FILMS DE FORCE MAJEURE
PRÉSENTENT

MITRA

UN FILM DE JORGE LEÓN



MITRA

UN FILM DE/ A FILM BY
JORGE LEÓN

Hiver 2012 - Internée contre son gré dans un hôpital psychiatrique à Téhéran, Mitra Kadivar, psychanalyste iranienne, entame une correspondance par courriel avec Jacques-Alain Miller, fondateur de l'Association Mondiale de Psychanalyse.

Été 2017 - une équipe artistique s'inspire de ces échanges pour créer un opéra en s'empreignant de la réalité d'un hôpital psychiatrique.

Winter 2012 - Interned against her will in a psychiatric hospital in Tehran, Iranian psychoanalyst Mitra Kadivar begins a correspondence by email with Jacques-Alain Miller, founder of the World Association of Psychoanalysis.

Summer 2017 - an artistic team creates an opera inspired by these exchanges while absorbing the reality of a psychiatric hospital.

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR

Jorge León

PRODUIT PAR

Geneviève De Bauw
& Jean-Laurent Csinidis

IMAGE

Thomas Schira,
Jorge León,
Aliocha Van der Avoort
SON Quentin Jacques,
Pierre Armand

MONTAGE

Marie-Hélène Mora

ETALONNAGE

Miléna Trivier

MIXAGE Benoît Biral

MUSIQUE ORIGINALE

Eva Reiter,
George van Dam

AVEC LA PARTICIPATION DE
L'ENSEMBLE ICTUS ET DE LA
MMACADEMY

www.mitra-film.com - contact: info@mitra-film.com



PRODUCTION

GA

PRESENT PARTNER

SO
PH
MA
IG
ES

magellan

rtbf

LYON
CAPITALE
TV

IB
ESTABLISH

VAF

TAX
SHED

CM

Region
Wallonie
Centre de la Région de Bruxelles-Capitale

Commission
Européenne
Creative
Europe

ScreenBox

Wolven
Brussels
International

sacem

COPRODUCTION : PRESENT PERFECT, SOPHIMAGES, MAGELLAN FILMS, LE CBA, LE FRESNOY, LYON CAPITALE TV, RTBF - UNITÉ DE PROGRAMMES DOCUMENTAIRES DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DU FIDLAB, DE LA FONDATION CAMARGO, ET DU PROGRAMME CRÉATIVE EUROPE - MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE, PRÉSENTÉ AU VENICE GAP FINANCING MARKET 2017, PRODUIT AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, AVEC LE SOUTIEN DU FONDS D'AIDE À L'INNOVATION AUDIOVISUELLE DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE (CNC), DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, AVEC LA PARTICIPATION DU DICREÂM, AVEC LE SOUTIEN DE LA SACEM, AVEC L'AIDE DU FONDS AUDIOVISUEL DE FLANDRE (VAF), AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE, DU GMEM ET DE L'IRCAM.